

**AUTORSKA KONCEPCJA PROGRAMOWO - ORGANIZACYJNA  
DOMU KULTURY "KLUB SKOLWIN"  
OBEJMUJĄCA OKRES 5 LAT  
2021 – 2025**

**ADAM KOMOROWSKI**

Dom Kultury „Klub Skolwin” działa na podstawie uchwały Nr XIII/264/03 Rady Miasta Szczecina z dnia 1 grudnia 2003 r. w sprawie powołania instytucji kultury o nazwie Dom Kultury “Klub Skolwin”.

Po ponad 17 latach funkcjonowania Dom Kultury „Klub Skolwin” stał się prężnym ośrodkiem, wokół którego skupiło się życie społeczne i kulturalne skolwińskiej społeczności; ośrodkiem, który potrafi swoją ofertą przyciągnąć uwagę nie tylko „tutejszych” odbiorców kultury, ale także mieszkańców z pozostałych, nawet tych najbardziej oddalonych dzielnic Szczecina, a nawet województwa zachodniopomorskiego, jak również prasę, radio i telewizję.

W Domu Kultury „Klub Skolwin” pracuję od momentu powstania placówki. Przez cały ten okres zdobywałem doświadczenie zawodowe w zakresie organizacji, upowszechniania, prowadzenia i zarządzania działalnością kulturalną. Brałem bezpośredni i aktywny udział w tworzeniu koncepcji programowej „Klubu Skolwin”. To za mojej kadencji - jako dyrektora instytucji, zostały zrealizowane wszystkie ważne projekty budowlane min.: adaptacja piętra przychodni pod działalność Klubu Seniora „Don Senior”, adaptacja sali teatralnej (likwidacja słupów ze sceny i widowni), adaptacja łazienek na pomieszczenia gospodarcze, budowa zadaszanej sceny i wiele innych przydatnych przedsięwzięć zwiększających potencjał i możliwości instytucji. Na przełomie wszystkich tych lat zdobyłem zaufanie i poparcie zarówno pracowników i beneficjentów Domu Kultury, jak również mieszkańców i przedstawicieli organizacji lokalnych, szeroko rozumianego środowiska artystycznego, z którymi ściśle współpracuję na różnych poziomach, realizując statutowe zadania jednostki.

Na pytanie, jak ma funkcjonować i w którym kierunku ma się rozwijać instytucja odpowiadają: cel, lub cele strategiczne - rozumiane jako kierunek działania. Celów strategicznych nie powinno być zbyt wiele, aby wyznaczały realne kierunki realizacji, dlatego dla Domu Kultury „Klub Skolwin” zostały one sformułowane w misji, swoistym credo instytucji. Misją Domu Kultury „Klub Skolwin” jest rozwijanie, upowszechnianie i zaspokajanie społecznych potrzeb kulturalnych, prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, wspieranie działalności lokalnych organizacji pozarządowych oraz promowanie zdrowego stylu życia i wartości chroniących przed uzależnieniami, a także promocja zdrowia i szeroko rozumianej kultury zdrowotnej. Środkiem do realizacji tak zdefiniowanej misji „Klubu Skolwin” są poniżej sformułowane cele operacyjne. Mogą one służyć także jako kryteria oceny wydajności. W skład celów operacyjnych Domu Kultury „Klub Skolwin” wchodzi głównie: stałe formy działalności oraz imprezy i projekty zarówno cykliczne, jak i te, o charakterze jednorazowego wydarzenia. Jako dyrektor Domu Kultury „Klub Skolwin” zamierzam przede wszystkim utrzymać wypracowany przez lata pracy wysoki poziom merytoryczny i organizacyjny zarządzanej przeze mnie instytucji. Postaram się również, aby ta placówka stale poszerzała swoją ofertę kulturalną, dostosowywała działalność do sytuacji globalnej (np. czasu pandemii) i z każdym następnym rokiem stawała się coraz bardziej atrakcyjnym dla odbiorców miejscem rozwoju intelektualnego, duchowego i fizycznego.

## **STAŁE FORMY DZIAŁALNOŚCI**

- Biblioteka D. K. „Klub Skolwin”
- Kawiarenka internetowa
- Koło turystyczno – eksploratorskie
- Koło plastyczne (w tym: zajęcia plastyczne dla grupy dziewcząt z Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego im. Janusza Korczaka w Szczecinie)
- Studio witrażu
- Warsztaty muzyczne (nauka gry na pianinie, gitarze, keyboardzie, zajęcia wokalne).
- Sala prób muzycznych - Dom Kultury „Klub Skolwin” ma wydzieloną i przystosowaną salę, w którym swoje umiejętności szlifują zespoły muzyczne.

- Koło taneczne
- Aerobic – fitness
- Koło języka angielskiego
- Kurs samoobrony
- Koło teatralne
- Warsztaty ceramiczne
- Galeria fotograficzna – galeria umiejscowiona w holu parteru Domu Kultury „Klub Skolwin”. To miejsce prezentacji ciekawej fotografii (a nawet malarstwa), w której prezentujemy wiele tematów i motywów. Przestrzeń galerii traktujemy jako kanał komunikacji, dzięki któremu kształtujemy wrażliwość artystyczną naszych odbiorców. Zachęcamy do przyjrzenia się ciekawej fotografii z bliska, a także skłaniamy do refleksji i ćwiczenia uważności, tak istotnej w fotografowaniu, jak i odbiorze zdjęć.
- Koło fotograficzne (Przez lata w Domu Kultury „Klub Skolwin” działała Grupa Fotograficzna Młodych Twórców. W jej skład wchodziło: mieszkańcy Skolwina, Stołczyzna, Szczecina, Polic i wychowanki Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego im. Janusza Korczaka ze Szczecina. Po blisko 6 latach funkcjonowania grupa zmieniła formułę uczestników i ewaluowała w kierunku seniorów. Kontynuowanie pracy koła fotograficznego w tak rozbudowanej formie uzależniony jest od pozyskania, jak to do tej pory miało miejsce, dotacji ze strony Gminy Miasta Szczecin z Wydziału Spraw Społecznych”).
- Klub malucha, działający pięć dni w tygodniu. (Kontynuowanie programu „Profilaktyki i rozwiązywania problemów alkoholowych oraz przeciwdziałania narkomani” (uzależniony od pozyskania dotacji ze strony Gminy Miasta Szczecin z Wydziału Spraw Społecznych na funkcjonowanie świetlicy środowiskowej. Projekt w w/w sposób finansowany jest od 2006 r. i zawieszony 2018 z przyczyn finansowych. Prowadzone są rozmowy z kierownictwem w/w Wydziału w kwestii dotyczącej transformacji działalności Klubu malucha).
- Klub Seniora.  
Dom Kultury „Klub Skolwin” od lat wspiera politykę senioralną miasta Szczecina. W 2016 roku oficjalnie założyliśmy Klub Seniora, który uzyskał własną nazwę „Don Senior”, a mieścił się i działał w budynku Domu Kultury „Klub Skolwin”. W roku 2018 oddaliśmy do użytku pomieszczenia nad przychodnią lekarską w budynku na ul. Stołczyńskiej 161. Od tego momentu wyklarowała się i ustabilizowała koncepcja

pracy z osobami starszymi, dostosowana do nowych warunków lokalowych. Na chwilę obecną Klub liczy blisko 150 osób, a jego stan osobowy wciąż się powiększa. Rozszerzyliśmy ofertę programową, skierowaną bezpośrednio do grupy senioralnej o min.: bezpłatne zajęcia ruchowe, choreoterapię, kurs informatyczny, studio witrażu, warsztaty ceramiczne, naukę j. angielskiego, chór itd. Zapraszamy na prezentacje teatralne i wymianę doświadczeń rówieśnicze grupy z województwa zachodniopomorskiego. Organizujemy cykliczne i okolicznościowe spotkania, warsztaty artystyczne, pokazy propagujące zdrowy styl życia. Klub Seniora „Don Senior” stanowi doskonały przykład bytu współtworzonego z jego beneficjentami, stanowiącego istotny filar działalności Domu Kultury „Klub Skolwin”.

Ilość i różnorodność oferty stałych form zajęciowych została wypracowana przez 17 lat działalności Domu Kultury „Klub Skolwin” na rynku metodą prób i błędów. Oferta kulturalna jest tak skonstruowana, aby zaspokajać gusta odbiorców o różnych oczekiwaniach i z wszystkich przedziałów wiekowych (od 3 - latków, po seniorów). Z roku na rok może ulegać nieznacznym zmianom, uzależnionym od możliwości finansowych instytucji, od zapotrzebowania i propozycji ze strony społeczności lokalnej, od mody i nowych trendów czy pomysłowości pracowników Domu Kultury. Z powyżej zaprezentowanej oferty zajęciowej w ciągu najbliższych lat pewne formy warsztatowe mogą zniknąć, lecz w zamian mogą pojawić się nowe. Warunki lokalowe, jakimi dysponuje Dom Kultury „Klub Skolwin” oraz podaż i częstotliwość propozycji wobec możliwości i aktywności mieszkańców powodują, że wprowadzanie nowych stałych form działalności staje się wyzwaniem coraz trudniejszym.

### **IMPREZY I PROJEKTY STAŁE, CYKLICZNE**

- „Kultura zaprasza”. Od maja 2015 roku Wydział Kultury przystąpił do opracowania założeń programu przeciwdziałania wykluczeniu kulturowemu dzieci i młodzieży. Jako dyrektor Domu Kultury „Klub Skolwin” koordynuję i prowadzę nadzór nad przebiegiem projektu w północnych dzielnicach Szczecina. W roku 2020 w ramach

programu „Kultura zaprasza” zrealizowaliśmy przedsięwzięcie pod nazwą: „Masz wiadomość – czytamy książki!”, mającą na celu min. wsparcie niekomercyjnych, szczecińskich księgarń; podjęta przez Gminę Miasto Szczecin inicjatywa wynika z potrzeby zwrócenia uwagi na konieczność wzmocnienia nawyków i potrzeb czytelniczych.

- *Aleja gwiazd*. Plenerowa prezentacja dokonań i umiejętności nabytych przez uczestników zajęć, kół zainteresowań i warsztaty w D.K. „Klub Skolwin”.
- *Teatr w Skolwinie*. Program, którego celem jest popularyzacja kolejnej dyscypliny sztuki w dzielnicy Skolwin. Przewiduję zapraszanie spektakli nisko obsadowych, znajdujących się w repertuarach zawodowych, instytucjonalnych teatrów - nie tylko szczecińskich. Projekt cieszy się ogromnym zainteresowaniem, frekwencja na spektaklach wymusiła na organizatorze wprowadzenie biletów, w postaci bezpłatnych wejściówek.
- *Teatr dla dzieci*. Projekt, realizowany w dwóch formach: teatru otwartego adresowanego do dzieci i ich rodziców - w niedzielne wczesne popołudnia gościmy objazdowe teatry z całej Polski z klasycznym i całkiem nowym repertuarem przeznaczonym dla najmłodszych widzów; oraz spektakle dla grup zorganizowanych z okolicznych placówek oświatowych i wychowawczych z północnych dzielnic Szczecina (ZS nr 10, ZS nr 9, SP nr 14, PP 77, SOSW im. J. Korczaka, Świetlice TPD itd.).
- Ogólnopolski Konkurs Poetycki *Refleksy*. Jedna z najbardziej prestiżowych imprez własnych, organizowana w przeszłości przy współpracy ze Szczecińskim Dwumiesięcznikiem Kulturalnym „Pogranicza”, obecnie z kwartalnikiem literacko-kulturalnym „eleWator”. Konkurs ma charakter ogólnopolski, otwarty, adresowany jest do wszystkich osób tworzących w języku polskim. Impreza odbywa się cyklicznie i służyć ma promocji języka polskiego oraz twórców, szczególnie młodszego pokolenia (rozważane jest rozszerzenie formuły konkursu – tabela poniżej).
- Szczeciński Konkurs fotograficzny *Szczecin – kadry drugie*. Głównym celem konkursu jest promocja Szczecina. Konkurs ma charakter otwarty, co oznacza, iż jest skierowany do wszystkich osób fotografujących. Co roku czynimy starania, aby najciekawsze zdjęcia będące pokłosiem konkursu fotograficznego, wyeksponować w reprezentacyjnych miejscach. Do tej pory udało nam się zaprezentować wystawę szerszej publiczności np.: dzięki współpracy polsko-niemieckiej w ratuszu miejskim

dzielnicy Kreuzberg w Berlinie; w Galerii Prezydenckiej miasta Szczecin; w Książnicy Pomorskiej; w kawiarni Cafe 22.

- Miejski Konkurs Twórczości Plastycznej *Moje miasto Szczecin*. Cykliczna impreza D.K. „Klub Skolwin” adresowana do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich z terenu Szczecina. Cele konkursu to min. prezentacja twórczości dzieci ukazująca piękno miasta Szczecina; kształtowanie wśród uczestników konkursu emocjonalnego stosunku do miasta, w którym się wychowują i mieszkają; zgłębianie poczucia tożsamości regionalnej; propagowanie wśród dzieci działań zmierzających w kierunku ochrony, popularyzacji i promocji wartościowych miejsc rodzimego miasta.
- *Scena na dachu* i *Scena plenerowa* - cykl artystycznych wydarzeń plenerowych w sezonie letnim polegający na organizacji koncertów muzyki i spektakli teatralnych i parateatralnych. Cykl ma na celu popularyzację w północnych dzielnicach Szczecina różnych stylistyk muzycznych – od muzyki klasycznej po współczesną (kwartet smyczkowy, koncert fortepianowy, koncert akordeonowy, jazzowy, rockowy itp.) oraz form teatralnych. Naszym zadaniem jest zagwarantowanie wykonawców o zróżnicowanym repertuarze, prezentujących jednocześnie odpowiedni poziom.
- *Jazz na rogatkach*. Projekt realizowany wraz z Zachodniopomorskim Stowarzyszeniem Jazzowym, w ramach którego odbywa się cykl koncertów znanych i popularnych muzyków z Polski, a także z zagranicy (projekt uzależniony od pozyskania przez Stowarzyszenie dotacji z Urzędu Miasta Szczecin).
- Festyn rodzinny z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka. Tradycyjna plenerowa impreza D.K. „Klub Skolwin” integrująca lokalną społeczność (szczególnie dzieci i młodzież) podczas wspólnych gier, zabaw, występów artystycznych.
- Miejski konkurs twórczości plastycznej „Kocham Cię, mamo” - skierowany do dzieci w wieku przedszkolnym.
- Półkolonie letnie – dwa dwutygodniowe turnusy wakacyjnych zajęć dla dzieci odbywających się we wszystkie dni robocze, po pięć godzin dziennie. Głównym założeniem programu jest zaproponowanie podopiecznym jak najbardziej aktywnych form wypoczynku poprzez zorganizowanie przede wszystkim różnego rodzaju wycieczek i wyjazdów.
- Letnie warsztaty artystyczne – cykl artystycznych warsztatów z różnych dziedzin sztuki, skierowanych do dzieci i młodzieży – jako alternatywa dla półkolonii letnich.

- *Szczecińskie otwarte spławikowe zawody wędkarskie* organizowane przez Dom Kultury „Klub Skolwin” i Koło wędkarskie „Sumik”. Impreza propagująca zdrowy styl życia oraz integrująca mieszkańców Polic i północnych dzielnic Szczecina.
- Festyn rodzinny *Dobry początek* – inauguracja nowego sezonu D.K. „Klub Skolwin”. Podobnie jak festyn z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, jest to już tradycyjna plenerowa impreza, w którą coraz częściej angażują się organizacje pozarządowe z dzielnicy Skolwin. Podczas powakacyjnych wspomnień, wspólnych gier, zabaw i występów artystycznych wszyscy chętni mogą zapoznać się z ofertą Domu Kultury na nadchodzący sezon.
- Przegląd Piosenki Polskiej *Skolwińskie przeboje*. Uczestnikami tej cyklicznej imprezy są dzieci i młodzież w wieku 7 – 18 lat z terenu województwa zachodniopomorskiego, działające pod opieką nauczycieli szkolnych bądź instruktorów w domach kultury.
- Rozwijanie współpracy polsko – niemieckiej. Dom Kultury „Klub Skolwin” od lat czyni starania o pozyskanie partnerów zagranicznych - jako współorganizatorów imprez kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i turystycznych o zasięgu międzynarodowym. W ramach współpracy polsko-niemieckiej nawiązaliśmy kontakt z Domem Społecznym w Moisling z Lubecki (wymiana dzieci), ściśle współpracujemy ze Stowarzyszeniem *Städtepartner Stettin* z Berlina (konferencje, warsztaty, plenery fotograficzne, wystawy, wymiana dzieci, młodzieży i seniorów), realizujemy wspólne projekty ze Stowarzyszeniem *Phoenix* z Berlina (warsztaty multimedialne młodzieży).
- Dom Kultury „Klub Skolwin” współuczestniczy lub współorganizuje imprezy organizowane przez inne podmioty lokalne – Osiedlowy Klub Sportowy Świt Skolwin, Parafia p.w. Chrystusa Króla, Rada Osiedla Skolwin, Zespół Szkół nr 10, Stowarzyszenie Skolwin i My. Świadczy to o mocno rozbudowanej funkcji społecznej i organizacyjnej instytucji. Usytuowanie jej w takim rejonie miasta wymaga realizacji wielu przedsięwzięć wykraczających poza sferę działania instytucji kultury, a charakterystycznej dla aktywności społecznej i socjalnej.

Wymienione imprezy artystyczne, podobnie jak stałe formy warsztatowe, zostały wypracowane przez ostatnie lata funkcjonowania Domu Kultury i wypromowały instytucję nie tylko w mieście, ale także w województwie, kraju i za granicą. Zyskały dużą popularność

i zostały wysoko ocenione przez odbiorców. Utrzymanie dotacji na poziomie z 2020 roku ze strony Gminy Miasta Szczecin, stanowi podstawę do kontynuowania w sposób cykliczny wyżej zaprezentowanych imprez i projektów przez następne lata funkcjonowania instytucji.

Niespodziewany wybuch epidemii koronawirusa COVID-19 uderzył w pracowników oraz instytucje sektora kultury. Do końca marca 2020 r. na całym świecie w różnym stopniu ograniczono działalność instytucji takich jak muzea, kina, teatry, galerie sztuki czy domy kultury oraz odwołano lub przesunięto w czasie liczne inicjatywy kulturalne – festiwale filmowe, wystawy czy koncerty. Dom Kultury „Klub Skolwin” zarządzany przeze mnie, dostosowując się do obowiązujących restrykcji i ograniczeń, prowadził bezpośrednią działalność statutową do momentu całkowitego lockdownu. Udało mi się w tym czasie zrealizować większość wcześniej zaplanowanych działań i przedsięwzięć artystycznych, wynikających z założeń strategii. Działalność instytucji, mimo wielu przeciwności udanie przenieśliśmy do internetu. Szybko dostosowałem działania w instytucji tak, aby utrzymać stały kontakt z naszymi odbiorcami i widzami, dając im w bezpiecznych warunkach domowych możliwość obcowania z kulturą i sztuką. Warto zwrócić uwagę na różnorodność form działania i sposobów wykorzystywania przez Dom Kultury „Klub Skolwin” narzędzi internetowych (poprzez udostępnianie zasobów archiwalnych, warsztaty on-line, kursy e-learningowe, po wydarzenia on-line, min.: rejestrację koncertów, spektakli, czytania, spotkania z twórcami i artystami). System online daje możliwość prowadzenia: indywidualnych warsztatów nauki gry na pianinie, gitarze, śpiewu, keyboardzie; warsztatów plastycznych, warsztatów teatralnych i tanecznych. W Klubie Seniora „Don Senior” prowadziliśmy online min.: cykliczne zajęcia nauki j. angielskiego, zajęcia ruchowe, warsztaty relaksacyjne z automasażu, wysyłamy tzw. teczki zajęciowe z ćwiczeniami. W bardzo krótkim czasie „Klub Skolwin” stał się ośrodkiem, który może poszczycić się własnymi, indywidualnymi i oryginalnymi produkcjami edukacyjno - artystycznymi np.: *Skolwin Czyta* (cykl bajek czytanych przez mieszkańców Skolwina oraz zaprzyjaźnionych twórców i artystów), *Skolwin CloseAir* (cykl koncertów szczecińskich zespołów), *Skrzypi na Skolwinie* (etiudy muzyczne inspirowane muzyką klasyczną i filmową w wykonaniu szczecińskiego saksofonisty Jacka Skrzypczaka), *Ja Brzoza! Ja Skolwin!* (warsztaty plastyczne ze znaną i lubianą animatorką kultury), *Senior Czyta* (czytanie poezji przez członków Klubu Seniora), *Zaśpiewaj z Nami* (cykl wspólnego śpiewania z naszą instruktorką muzyki). Wciąż intensywnie pracuję nad nowościami, które już niebawem zostaną zaprezentowane szerszemu odbiorcy np. nagrywamy z seniorami świąteczną pastorałkę.



Czas zamknięcia instytucji dla publiczności to doskonały moment na przeprowadzenie odkładanych remontów w budynku i na zewnątrz. Doprowadziłem do wymiany zniszczonych wykładzin, poprawiono oświetlenie w niektórych pomieszczeniach, przemalowano i odnowiono ściany na korytarzu, przeczyszczono system grzewczy, wymieniono główny zawór wody itd. Największy sukces to pozytywnie rozpatrzone pismo skierowane do Urzędu Miasta w sprawie podłączenia sztywnego łącza internetowego. Prace trwają i mam nadzieję, że w pierwszym kwartale przyszłego roku inwestycja zostanie zrealizowana, co zdecydowanie ułatwi zwłaszcza w takich czasach pracę.

Na bieżąco poszerzam umiejętności i kompetencje zespołu, które pozwalają nam coraz płynniej poruszać się w świecie wirtualnym i lepiej przygotowują instytucję na sytuacje kryzysowe, które mogą wydarzyć się w przyszłości.

Dom Kultury „Klub Skolwin” od momentu jego powołania do chwili obecnej ma przyznanych 10 etatów (wykorzystanych 9,5 - brak funduszy na uruchomienie pozostałych). Konieczność uruchomienia niewykorzystanej części przyznanych etatów wynika z wciąż poszerzanej oferty kulturalnej instytucji, co jednocześnie wiąże się z dużo większym nakładem pracy. Dla przykładu w pierwszych latach funkcjonowania jednostki w ofercie programowej było kilka propozycji stałych form zajęciowych i około 30 wydarzeń artystycznych. W latach ubiegłych w Domu Kultury „Klub Skolwin” i Klubie Seniora „Don Senior” działało od poniedziałku do niedzieli około 20 kół zainteresowań i dodatkowo udało się zorganizować ponad 200 wydarzeń edukacyjno - artystycznych (co daje średnio ponad dwa wydarzenia na tydzień). Wszystkie powyższe działania zrealizowane w ramach 10 etatów. Zatrudnienie w najbliższych latach dodatkowych osób na stanowiska specjalisty do spraw: artystycznych, technicznych (grafik, filmowiec), marketingowo - promocyjnych i pozyskiwania funduszy zewnętrznych wydaje się konieczne dla dalszego rozwoju placówki. Zdaję sobie sprawę, że fundusze: ministerialne czy unijne stanowią doskonały sposób na pozyskiwanie pieniędzy na rozwój i unowocześnienie instytucji. Szczegółowo prześledziłem i dokonałem selekcji źródeł, w których istnieje możliwość zdobywania dodatkowych funduszy, mając oczywiście na uwadze możliwości finansowe i kadrowe zarządzanej przeze mnie instytucji. Potencjalne źródła pozyskiwania środków finansowych:

- 1) programy ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 2) współpraca z biznesem – sponsoring, umowy barterowe, darowizny finansowe, rzeczowe oraz usług,

- 3) dotacje i granty Narodowego Centrum Kultury oraz Instytutu Adama Mickiewicza w Warszawie,
- 4) środki pochodzące z Unii Europejskiej, dostępne w ramach europejskich struktur, fundusze dla kultury (w tym Europa dla Obywateli, Kreatywna Europa, EEA Grants and Norway Grants, Interreg),
- 5) fundraising,
- 6) platformy crowdfundingowe,
- 7) przychody z wynajmu pomieszczeń obiektu i wypożyczenia profesjonalnego sprzętu.

W przyszłych latach przy odpowiednio zwiększonej dotacji (podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji i celowej na realizację wskazanych zadań i programów) ze strony Gminy Miasta Szczecin oraz przy ewentualnym pozyskaniu środków finansowych ze źródeł zewnętrznych Dom Kultury „Klub Skolwin” chciałby zrealizować kilka dodatkowych przedsięwzięć kulturalnych, które prezentują poniższe tabele:

	Tytuł projektu	Przewidywany termin realizacji projektu	Opis projektu	Szacunkowy koszt całkowity projektu (zł)
Dom Kultury „Klub Skolwin”	”Refleksy” – ogólnopolski konkurs poetycki połączony z warsztatami literackimi.	Luty Konkurs cykliczny.	Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Refleksy” ma charakter otwarty, adresowany jest do wszystkich osób tworzących w języku polskim. Impreza odbywać się ma cyklicznie i służyć promocji języka polskiego oraz twórców. Finał konkursu wraz z warsztatami powinien być imprezą dwu- lub trzydniową. Doświadczenie wskazuje, iż tego typu imprezom towarzyszy duże zainteresowanie. Ważna dla uczestników oraz laureatów jest – poza samym udziałem w konkursie i uroczystości finałowej – możliwość skonfrontowania swojej twórczości z innymi autorami, wysłuchanie opinii krytyków literackich, autorytetów, wzięcie udziału w spotkaniach szlifujących warsztat twórczy, omawiających najnowsze kierunki, trendy i zjawiska poetyckie. Aby uzyskać odpowiednio wysoki poziom merytoryczny i artystyczny przedsięwzięcia należy zaprosić prelegentów – teoretyków i praktyków – zajmujących stosownie wysoką pozycję w świecie literackim.	55.000,00 zł.
Dom Kultury „Klub Skolwin”	Impreza pod roboczą nazwą „Imieniny Skolwina”.	Termin do ustalenia.	Pomysł plenerowej imprezy adresowanej do wszystkich mieszkańców dzielnicy. Impreza o charakterze festynowo – artystycznym, z wieloma atrakcjami dla osób w różnym wieku: gry, konkursy, prezentacje, występy artystyczne zarówno własnych wychowanków jak i artystów specjalnie zaproszonych. Osią merytoryczną imprezy powinien być Skolwin – przeszłość miejsca i ludzi z nim związanych, stan obecny, wizje i pragnienia na przyszłość. Impreza do zorganizowania ze wszystkimi zainteresowanymi instytucjami, przedsiębiorcami i organizacjami działającymi na północy Szczecina. W finale atrakcyjny koncert (spektakl) specjalnie zaproszonej „gwiazdy” estrady.	35.000,00 zł.
Dom Kultury „Klub Skolwin”	Warsztaty graffiti.	Warsztaty kilkudniowe.	Dzielnice Skolwin i Stołczyn (dwie najprawdopodobniej najbardziej zaniedbane dzielnice Szczecina) łączy długi, około 200 metrowy tor kolejowy na nasypie ciągnącym się wzdłuż lokalnej drogi (ul. Nad Odrą) jest mur, który mógłby stać się doskonałym podłożem na stworzenie różnorodnych, kolorowych graffiti. To artystyczne dzieło mogłoby być owocem kilkudniowych warsztatów dla młodzieży z północnych dzielnic Szczecina z artystami z Polski, może z zagranicy. Dodatkowo daje to możliwość odnowienia elewacji budynku Domu Kultury „Klub Skolwin” – doskonałe tło na dzieła z pogranicza malarstwa – graffiti.	Kwota zależna od rozmachu przedsięwzięcia.

Dom Kultury „Klub Skolwin”	Pojedynki poetów.	Wydarzenie całoroczne	„Pojedynki poetów” – projekt cyklicznych spotkań poetyckich prezentujących poezję polską. Bohaterami poszczególnych spotkań będą żyjący i nieżyjący poeci (oraz ich twórczość i postawy) dobrani w pary. Całość przybierze charakter steatralizowany – od nadania szcążtkowej fabuły, nakreślenia pola (rzeczywistego lub pozornego) sporu poprzez kostiumy moderatora i aktorów będących rzecznikami (sekundantami) stających w szranki poetów. Tworzone na te okoliczność scenariusze poszczególnych wieczorów będą musiały nosić znamiona tworów lekkich, nie obawiających się dowcipu, przystępnych dla widzów o różnym poziomie przygotowania. Adresatami tak pomyślanego przedsięwzięcia będą zarówno miłośnicy poezji, osoby obcujące z nią okazjonalnie, ale także młodzież szkół gimnazjalnych i średnich. Możliwość stworzenia kilku (kilkunastu?) przedstawień. Odbiorcy młodzież szkół gimnazjalnych i licealnych.	55.000,00 zł za zaprezentowanie 25 spektakli
Dom Kultury „Klub Skolwin”	SPARKS.	Wydarzenie cykliczne	Szczeciński Przegląd Artystów Rockowych w Klubie Skolwin - Idea przyświecająca powołaniu festiwalu muzycznego „S.P.A.R.K.S. of ROCK” jest przede wszystkim: - propagowanie twórczości amatorskich zespołów muzycznych oraz kulturalnej kreatywności i wrażliwości artystycznej. - wyłonienie oraz promocja wyróżniających się zespołów, artystów. - popularyzacja działań muzycznych, wokalnych i poszerzanie wiedzy z zakresu różnych rodzajów muzyki, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki rockowej. - propagowanie właściwego wzorca pracy zespołów.	50.000,00 zł
Dom Kultury „Klub Skolwin”	Impreza towarzysząca “The Tall Ships Races”	Lipiec - sierpień	Wydarzenie jednorazowe. Impreza plenerowa integrująca lokalną społeczność z przybyłymi gośćmi z miasta, Polski i z zagranicy, uzupełniająca wydarzenie odbywające się na Wałach Chrobrego „The Tall Ships Races”. Festyn zorganizowany na przystani żeglarskiej w Skolwinie, obfitujący w wiele atrakcji: wspólne gry, konkursy, zabawy, występy artystyczne, itp.	40.000,00 zł.

Dom Kultury „Klub Skolwin” w zakresie inwestycyjnym na lata 2021 – 2025, przy odpowiednio wysokim wsparciu ze strony Urzędu Miasta Szczecin oraz przy ewentualnym pozyskaniu środków finansowych ze źródeł zewnętrznych, planuje następujące działania:

1. Modernizacja ogrodzenia DK "Klub Skolwin" - 16.000,00 zł..
2. Wykonanie i montaż bramy wjazdowej - 25.000,00 zł.
3. Modernizacja głównego węzła ciepłowniczego - 35.000,00zł.
4. Zakup 10 sztuk kodowanych twardych dysków w celu archiwizacji danych znajdujących się na sprzęcie komputerowym DK "Klub Skolwin" zgodnie z wymaganiami RODO - 10.000,00 zł..
5. Uruchomienie Pracowni Multimedialnej - 100.000,00 zł.
6. Modernizacja kafejki internetowej. Wymiana zestawów komputerowych wraz z akcesoriami - 10 szt. szacunkowy koszt na dzień przygotowywania dokumentu: 25.000 zł. Oprogramowanie: system operacyjny plus pakiet Office 2013 - 10 szt. Koszt na dzień przygotowywania dokumentu: 8.000 zł. Stanowiska komputerowe/biurka oraz krzesła - 10 szt. Szacowany koszt: 10.000 zł. Rzutnik multimedialny, uchwyt sufitowy, okablowanie, ekran szacowany koszt: 5.000 zł. Pracę remontowo-budowlane, szacowany koszt: 2.000 zł. Suma: 50.000 zł.
7. Uzupełnienie brakującej części ogrodzenia wokół budynku Domu Kultury „Klub Skolwin”. Montaż ogrodzenia na odcinku 110 mb oraz pracę porządkowe, szacowany koszt: 50.000 zł.
8. Modernizacja boisk znajdujących się na terenie placówki. Naprawa podłoża poliuretanowego oraz wymiana obiektów rekreacyjnych (m.in. stoły sportowe, ławki), szacowny koszt: 20.000 zł.