

AUTORSKA KONCEPCJA PROGRAMOWO - ORGANIZACYJNA
DOMU KULTURY "KLUB SKOLWIN"
OBEJMUJĄCA OKRES 3 LAT
2026 – 2028

ADAM KOMOROWSKI

Dom Kultury „Klub Skolwin” działa na podstawie uchwały Nr XIII/264/03 Rady Miasta Szczecina z dnia 1 grudnia 2003 r. w sprawie powołania instytucji kultury o nazwie Dom Kultury “Klub Skolwin”.

Po ponad 22 latach funkcjonowania Dom Kultury „Klub Skolwin” stał się prężnym ośrodkiem, wokół którego skupiło się życie społeczne i kulturalne skolwińskiej społeczności; ośrodkiem, który potrafi swoją ofertą przyciągnąć uwagę nie tylko „tutejszych” odbiorców kultury, ale także mieszkańców z pozostałych, nawet tych najbardziej oddalonych dzielnic Szczecina, a nawet województwa zachodniopomorskiego, jak również prasę, radio i telewizję.

W Domu Kultury „Klub Skolwin” pracuję od momentu powstania placówki. Przez cały ten okres zdobywałem doświadczenie zawodowe w zakresie organizacji, upowszechniania, prowadzenia i zarządzania działalnością kulturalną. Brałem bezpośredni i aktywny udział w tworzeniu koncepcji programowej „Klubu Skolwin”. To za mojej kadencji - jako dyrektora instytucji, zostały zrealizowane wszystkie ważne projekty budowlane min.: adaptacja piętra przychodni pod działalność Klubu Seniora „Don Senior”, adaptacja sali teatralnej (likwidacja słupów ze sceny i widowni), adaptacja łazienek na pomieszczenia gospodarcze, budowa zadanej sceny i wiele innych przydatnych przedsięwzięć zwiększających potencjał i możliwości instytucji. Na przełomie wszystkich tych lat zdobyłem zaufanie i poparcie zarówno pracowników i beneficjentów Domu Kultury, jak również mieszkańców i przedstawicieli organizacji lokalnych, szeroko rozumianego środowiska artystycznego, z którymi ściśle współpracuję na różnych poziomach, realizując statutowe zadania jednostki.

Na pytanie, jak ma funkcjonować i w którym kierunku ma się rozwijać instytucja odpowiadają: cel, lub cele strategiczne - rozumiane jako kierunek działania. Celów strategicznych nie powinno być zbyt wiele, aby wyznaczały realne kierunki realizacji, dlatego dla Domu Kultury „Klub Skolwin” zostały one sformułowane w misji, swoistym credo instytucji. Misją Domu Kultury „Klub Skolwin” jest rozwijanie, upowszechnianie i zaspokajanie społecznych potrzeb kulturalnych, prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, wspieranie działalności lokalnych organizacji pozarządowych oraz promowanie zdrowego stylu życia i wartości chroniących przed uzależnieniami, a także promocja zdrowia i szeroko rozumianej kultury zdrowotnej. Środkiem do realizacji tak zdefiniowanej misji „Klubu Skolwin” są poniżej sformułowane cele operacyjne. Mogą one służyć także jako kryteria oceny wydajności. W skład celów operacyjnych Domu Kultury „Klub Skolwin” wchodzi głównie: stałe formy działalności oraz imprezy i projekty zarówno cykliczne, jak i te, o charakterze jednorazowego wydarzenia. Jako dyrektor Domu Kultury „Klub Skolwin” zamierzam przede wszystkim utrzymać wypracowany przez lata pracy wysoki poziom merytoryczny i organizacyjny zarządzanej przeze mnie instytucji. Postaram się również, aby ta placówka stale poszerzała swoją ofertę kulturalną, dostosowywała działalność do sytuacji globalnej (np. czasu pandemii) i z każdym następnym rokiem stawała się coraz bardziej atrakcyjnym dla odbiorców miejscem rozwoju intelektualnego, duchowego i fizycznego.

STAŁE FORMY DZIAŁALNOŚCI

- Biblioteka DK „Klub Skolwin” – oprócz tradycyjnego księgozbioru planujemy w przyszłości rozwój sekcji multimedialnej, w tym audiobooków i e-booków. Organizowane będą spotkania autorskie, kluby czytelnicze oraz warsztaty literackie dla dzieci i młodzieży. Biblioteka stanie się miejscem nie tylko wypożyczania książek, ale także przestrzenią spotkań, dyskusji i wymiany myśli.
- Kawiarenka internetowa – modernizacja sprzętu komputerowego pozwoli na prowadzenie kursów z zakresu kompetencji cyfrowych. Seniorzy będą mogli uczyć się obsługi internetu, a dzieci podstaw programowania. Wprowadzimy także warsztaty z bezpieczeństwa w sieci, aby przeciwdziałać zagrożeniom cyfrowym.

- Koło turystyczno–eksploratorskie – to dla dzieci i młodzieży przysłowiowe „okno na świat”, które pozwala im poznawać nieznaną dotąd miejsca i odkrywać bogactwo regionu. Organizowane wycieczki prowadzą szlakami industrialnymi, przyrodniczymi i historycznymi, łącząc edukację z rekreacją. Uczestnicy uczą się dokumentować swoje wyprawy poprzez fotografię, rysunek czy krótkie reportaże, rozwijając kreatywność i umiejętność pracy zespołowej. Program promuje aktywność fizyczną, zdrowy styl życia oraz odpowiedzialność za środowisko naturalne.
- Koło plastyczne – koncentruje się przede wszystkim na tradycyjnych technikach plastycznych, takich jak rysunek ołówkiem, węglem i tuszem oraz malarstwo akwarelowe, olejne i temperowe. Uczestnicy poznają zasady kompozycji, perspektywy i światłocienia, rozwijając swój warsztat i indywidualny styl. Ważnym elementem zajęć jest praca z naturalnymi materiałami – gliną, drewnem czy papierem czerpanym – które uczą cierpliwości i precyzji. Planowane są także warsztaty street artu oraz projekty muralowe w przestrzeni dzielnicy, angażujące młodzież i lokalnych artystów.
- Studio witrażu – będzie kontynuować dotychczasowe działania, kładąc nacisk na naukę tradycyjnych technik tworzenia szkła artystycznego i rozwijanie cierpliwości oraz precyzji uczestników. Program zostanie rozszerzony o warsztaty międzypokoleniowe, w których dzieci, młodzież i seniorzy wspólnie będą tworzyć prace, wymieniając doświadczenia i inspiracje. Gotowe witraże zostaną zaprezentowane w przestrzeni miejskiej oraz podczas wystaw lokalnych, co podniesie prestiż zajęć i pozwoli na szeroką promocję twórczości mieszkańców Skolwina.
- Warsztaty muzyczne – obejmują indywidualną naukę gry na instrumentach takich jak pianino, keyboard, gitara czy ukulele oraz zajęcia wokalne rozwijające technikę śpiewu i interpretację utworów. Uczestnicy mają możliwość prezentowania swoich umiejętności podczas koncertów lokalnych, a najlepsi reprezentują placówkę na regionalnych i ogólnopolskich konkursach muzycznych, zdobywając doświadczenie sceniczne i budując pewność siebie. Program warsztatów kładzie nacisk na rozwój talentów, kreatywność oraz integrację poprzez wspólne muzykowanie i występy publiczne.
- Koło taneczne – skupia się przede wszystkim na tańcu nowoczesnym, który rozwija sprawność fizyczną, koordynację ruchową oraz ekspresję artystyczną uczestników. Zajęcia prowadzone są w profesjonalny sposób, a ich integralną częścią są bogate i efektowne stroje, podkreślające charakter występów i budujące poczucie wyjątkowości

wśród tancerzy. Grupy regularnie biorą udział w licznych turniejach tanecznych, gdzie prezentują swoje umiejętności na scenach regionalnych i ogólnopolskich. Wielokrotne sukcesy i zdobywane nagrody są dowodem wysokiego poziomu artystycznego oraz motywacją do dalszego rozwoju i pracy zespołowej.

- Aerobic, fitness, breakdance – będą kontynuowane, ale program zostanie rozszerzony o elementy prozdrowotne, takie jak stretching, pilates czy specjalne ćwiczenia dla osób z ograniczeniami ruchowymi. Dzięki temu oferta stanie się bardziej dostępna i dostosowana do potrzeb różnych grup wiekowych oraz osób o zróżnicowanych możliwościach fizycznych. Wszystkie zajęcia będą prowadzone przez wykwalifikowanych instruktorów, co zagwarantuje wysoki poziom merytoryczny, bezpieczeństwo uczestników oraz profesjonalne podejście do treningu. Program ma na celu nie tylko poprawę kondycji, ale także budowanie świadomości zdrowego stylu życia i integrację społeczności poprzez wspólną aktywność.
- Koło języka angielskiego – oferuje uczestnikom możliwość systematycznej nauki języka w formie zajęć praktycznych, konwersacyjnych i tematycznych. Program obejmuje zarówno podstawy gramatyki i słownictwa, jak i ćwiczenia komunikacyjne, które rozwijają umiejętność swobodnego porozumiewania się w codziennych sytuacjach. Zajęcia prowadzone są w małych grupach o różnych poziomach umiejętności, co pozwala na indywidualne podejście do każdego uczestnika i szybkie postępy w nauce.
- Kurs samoobrony – technika karate budokai - kurs będzie kontynuowany, ale wzbogacony o elementy mindfulness i treningu mentalnego, które pomogą uczestnikom lepiej kontrolować emocje i reagować w sytuacjach stresowych. Szczególny nacisk położymy na zajęcia dla młodzieży, aby zwiększyć ich poczucie bezpieczeństwa, pewności siebie oraz umiejętność radzenia sobie w trudnych sytuacjach. Program obejmie zarówno praktyczne techniki obrony fizycznej, jak i ćwiczenia koncentracji oraz pracy nad własną postawą, co pozwoli uczestnikom rozwijać się kompleksowo – fizycznie i psychicznie.
- Koło teatralne – będzie rozwijać tradycyjne warsztaty improwizacji, które uczą swobody scenicznej, kreatywności i pracy zespołowej. Ważnym elementem programu stanie się także teatr dokumentalny, pozwalający młodzieży mierzyć się z tematami społecznymi i lokalną historią poprzez sztukę. Uczestnicy przygotowują własne spektakle młodzieżowe, które będą prezentowane zarówno w naszej placówce, jak i podczas

wydarzeń w regionie. Planowana współpraca z teatrami amatorskimi i zawodowymi umożliwi kontakt z profesjonalnymi twórcami, dając młodym aktorom inspirację oraz praktyczne doświadczenie sceniczne.

- Warsztaty ceramiczne – będą kontynuowane, ale program zostanie rozszerzony o zajęcia z rzeźby i tworzenia form użytkowych, takich jak naczynia, ozdoby czy elementy dekoracyjne. Uczestnicy poznają zarówno tradycyjne techniki lepienia i szkliwienia, jak i bardziej zaawansowane metody pracy z gliną, co pozwoli im rozwijać kreatywność oraz praktyczne umiejętności. Gotowe prace będą regularnie prezentowane na wystawach w przestrzeni miejskiej, dzięki czemu staną się częścią lokalnej kultury wizualnej i zyskają wymiar społeczny. W ten sposób warsztaty nie tylko rozwijają talenty artystyczne, ale także budują poczucie wspólnoty i dumy z twórczości mieszkańców Skolwina.
- Galeria fotograficzna – galeria umiejscowiona w holu parteru Domu Kultury „Klub Skolwin”. To miejsce prezentacji ciekawej fotografii (a nawet malarstwa), w której prezentujemy wiele tematów i motywów. Przestrzeń galerii traktujemy jako kanał komunikacji, dzięki któremu kształtujemy wrażliwość artystyczną naszych odbiorców. Zachęcamy do przyjrzenia się ciekawej fotografii z bliska, a także skłaniamy do refleksji i ćwiczenia uważności, tak istotnej w fotografowaniu, jak i odbiorze zdjęć.
- Koło fotograficzne - przez lata w Domu Kultury „Klub Skolwin” działała Grupa Fotograficzna Młodych Twórców. W jej skład wchodził: mieszkańcy Skolwina, Stołczyna, Szczecina, Polic i wychowanki Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego im. Janusza Korczaka ze Szczecina. Po blisko 6 latach funkcjonowania grupa zmieniła formułę uczestników i ewaluowała w kierunku seniorów. Kontynuowanie pracy koła fotograficznego w tak rozbudowanej formie uzależniony jest od pozyskania, jak to do tej pory miało miejsce, dotacji ze strony Gminy Miasta Szczecin z Wydziału Spraw Społecznych” lub pozyskania środków z funduszy zewnętrznych).
- Klub malucha, działający pięć dni w tygodniu. (Kontynuowanie programu „Profilaktyki i rozwiązywania problemów alkoholowych oraz przeciwdziałania narkomani” (uzależniony od pozyskania dotacji ze strony Gminy Miasta Szczecin z Wydziału Spraw Społecznych na funkcjonowanie świetlicy środowiskowej. Projekt w w/w sposób finansowany jest od 2006 r. i zawieszony 2018 z przyczyn finansowych. Prowadzone są rozmowy z kierownictwem Wydziału Spraw Społecznych Gminy Miasta Szczecin w kwestii dotyczącej transformacji działalności Klubu malucha).

- Klub Seniora.

Dom Kultury „Klub Skolwin” od lat wspiera politykę senioralną miasta Szczecina. W 2016 roku oficjalnie założyliśmy Klub Seniora, który uzyskał własną nazwę „Don Senior”, a mieścił się i działał w budynku Domu Kultury „Klub Skolwin”. W roku 2018 oddaliśmy do użytku pomieszczenia nad przychodnią lekarską w budynku na ul. Stołczyńskiej 161. Od tego momentu wyklarowała się i ustabilizowała koncepcja pracy z osobami starszymi, dostosowana do nowych warunków lokalowych. Na chwilę obecną Klub liczy blisko 150 osób, a jego stan osobowy wciąż się powiększa. Rozszerzyliśmy ofertę programową, skierowaną bezpośrednio do grupy senioralnej o zajęcia: gimnastyczne z elementami pilates, gimnastykę relaksacyjną, kurs informatyczny, studio witrażu, warsztaty ceramiczne, naukę j. angielskiego, chór, zajęcia plastyczne, warsztaty kreatywne, warsztaty literackie itd. Zapraszamy na prezentacje teatralne i wymianę doświadczeń rówieśnicze grupy z województwa zachodniopomorskiego. Organizujemy cykliczne i okolicznościowe spotkania, warsztaty artystyczne, pokazy propagujące zdrowy styl życia. Klub Seniora „Don Senior” stanowi doskonały przykład bytu współtworzonego z jego beneficjentami, stanowiącego istotny filar działalności Domu Kultury „Klub Skolwin”.

Ilość i różnorodność oferty stałych form zajęciowych została wypracowana przez 22 lat działalności Domu Kultury „Klub Skolwin” na rynku metodą prób i błędów. Oferta kulturalna jest tak skonstruowana, aby zaspokajać gusta odbiorców o różnych oczekiwaniach i z wszystkich przedziałów wiekowych (od 3 - latków, po seniorów). Z roku na rok może ulegać nieznacznym zmianom, uzależnionym od możliwości finansowych instytucji, od zapotrzebowania i propozycji ze strony społeczności lokalnej, od mody i nowych trendów czy pomysłowości pracowników Domu Kultury. Z powyżej zaprezentowanej oferty zajęciowej w ciągu najbliższych lat pewne formy warsztatowe mogą zniknąć, lecz w zamian mogą pojawić się nowe. Warunki lokalowe, jakimi dysponuje Dom Kultury „Klub Skolwin” oraz podaż i częstotliwość propozycji wobec możliwości i aktywności mieszkańców powodują, że wprowadzanie nowych stałych form działalności staje się wyzwaniem coraz trudniejszym.

IMPREZY I PROJEKTY STAŁE, CYKLICZNE

- „Kultura zaprasza”. Od maja 2015 roku Wydział Kultury przystąpił do opracowania założeń programu przeciwdziałania wykluczeniu kulturowemu dzieci i młodzieży. Jako dyrektor Domu Kultury „Klub Skolwin” koordynuję i prowadzę nadzór nad przebiegiem projektu w północnych dzielnicach Szczecina. W roku 2020 w ramach programu „Kultura zaprasza” zrealizowaliśmy przedsięwzięcie pod nazwą: „Masz wiadomość – czytamy książki!”, mającą na celu min. wsparcie niekomercyjnych, szczecińskich księgarń; podjęta przez Gminę Miasto Szczecin inicjatywa wynika z potrzeby zwrócenia uwagi na konieczność wzmacniania nawyków i potrzeb czytelniczych.
- *Aleja gwiazd*. Plenerowa prezentacja dokonań i umiejętności nabytych przez uczestników zajęć, kół zainteresowań i warsztaty w D.K. „Klub Skolwin”.
- *Teatr w Skolwinie*. Program, którego celem jest popularyzacja kolejnej dyscypliny sztuki w dzielnicy Skolwin. Przewiduję zapraszanie spektakli nisko obsadowych, znajdujących się w repertuarach zawodowych, instytucjonalnych teatrów - nie tylko szczecińskich. Projekt cieszy się ogromnym zainteresowaniem, frekwencja na spektaklach wymusiła na organizatorze wprowadzenie biletów, w postaci bezpłatnych wejściówek.
- *Teatr dla dzieci*. Projekt, realizowany w dwóch formach: teatru otwartego adresowanego do dzieci i ich rodziców - w niedzielne wczesne popołudnia gościmy objazdowe teatry z całej Polski z klasycznym i całkiem nowym repertuarem przeznaczonym dla najmłodszych widzów; oraz spektakle dla grup zorganizowanych z okolicznych placówek oświatowych i wychowawczych z północnych dzielnic Szczecina (ZS nr 10, ZS nr 9, SP nr 14, PP 77, SOSW im. J. Korczaka, Świetlice TPD itd.).
- *Teatr dla młodzieży* - zakłada prezentację nagrodzonych spektakli z Polski w Domu Kultury Klub Skolwin oraz w szczecińskich szkołach. Inicjatywa ma na celu dotarcie do młodzieży nie tylko z północnych dzielnic, lecz także z całego miasta. Po każdym spektaklu przewidziane są rozmowy z aktorami i reżyserami, które pozwolą młodym widzom pogłębić refleksję nad spektaklem, teatrem i sztuką.
- *Warsztaty tematyczne, okolicznościowe* - będą obejmować tradycyjne formy rękodzieła, takie jak np.: plectenie wieńców adwentowych, tworzenie stroików świątecznych czy

kompozycje florystyczne. Uczestnicy poznają różnorodne techniki pracy z naturalnymi materiałami, m.in. . „zamykanie natury w słoikach”, co pozwoli im rozwijać kreatywność i poczucie estetyki. Zajęcia będą okazją do wspólnego spędzania czasu, pielęgnowania lokalnych tradycji oraz budowania więzi międzypokoleniowych poprzez wspólne przygotowania do świąt i innych wydarzeń okolicznościowych.

- Ogólnopolski Konkurs Poetycki *Refleksy*. Jedna z najbardziej prestiżowych imprez własnych, organizowana w przeszłości przy współpracy ze Szczecińskim Dwumiesięcznikiem Kulturalnym „Pogranicza”, obecnie z kwartalnikiem literacko-kulturalnym „eleWator”. Konkurs ma charakter ogólnopolski, otwarty, adresowany jest do wszystkich osób tworzących w języku polskim. Impreza odbywa się cyklicznie i służyć ma promocji języka polskiego oraz twórców, szczególnie młodszego pokolenia (rozważane jest rozszerzenie formuły konkursu – tabela poniżej).
- Szczeciński Konkurs fotograficzny *Szczecin – kadry drugie*. Głównym celem konkursu jest promocja Szczecina. Konkurs ma charakter otwarty, co oznacza, iż jest skierowany do wszystkich osób fotografujących. Co roku czynimy starania, aby najciekawsze zdjęcia będące pokłosem konkursu fotograficznego, wyeksponować w reprezentacyjnych miejscach. Do tej pory udało nam się zaprezentować wystawę szerszej publiczności np.: dzięki współpracy polsko-niemieckiej w ratuszu miejskim dzielnicy Kreuzberg w Berlinie; w Galerii Prezydenckiej miasta Szczecin; w Książnicy Pomorskiej; w kawiarni Cafe 22, MOK Dąbie.
- *Scena plenerowa* - cykl artystycznych wydarzeń plenerowych w sezonie letnim polegający na organizacji koncertów muzyki i spektakli teatralnych i parateatralnych, warsztatów edukacyjno - artystycznych. Cykl ma na celu popularyzację w północnych dzielnicach Szczecina różnych stylistyk muzycznych – od muzyki klasycznej po współczesną (kwartet smyczkowy, koncert fortepianowy, koncert akordeonowy, jazzowy, rockowy itp.) oraz form teatralnych i różnego rodzaju warsztatów. Naszym zadaniem jest zagwarantowanie wykonawców o zróżnicowanym repertuarze, prezentujących jednocześnie odpowiedni poziom.
- *W Sali widowiskowo–teatralnej* - organizowane będą koncerty o zróżnicowanej tematyce, obejmujące muzykę klasyczną, rozrywkową, folkową oraz nowoczesne projekty artystyczne. Program wydarzeń zostanie opracowany tak, aby odpowiadał na potrzeby różnych grup odbiorców i sprzyjał integracji lokalnej społeczności poprzez wspólne przeżywanie muzyki. Regularne koncerty staną się istotnym elementem życia

kulturalnego dzielnicy, podnosząc jej prestiż i tworząc przestrzeń do spotkań z artystami zarówno lokalnymi, jak i zaproszonymi z innych regionów.

- *Jazz na rogatkach*. Projekt realizowany wraz z Zachodniopomorskim Stowarzyszeniem Jazzowym, w ramach którego odbywa się cykl koncertów znanych i popularnych muzyków z Polski, a także z zagranicy (projekt uzależniony od pozyskania przez Stowarzyszenie dotacji z Urzędu Miasta Szczecin).
- *Spacery z przewodnikiem* - spacer z przewodnikiem będą organizowane głównie po północnych dzielnicach Szczecina, aby przybliżyć ich historię, kulturę i walory przyrodnicze mieszkańcom innych części miasta. Uczestnicy poznają lokalne zabytki, miejsca pamięci oraz ciekawostki związane z codziennym życiem regionu, co pozwoli na budowanie więzi z mniej znaną częścią Szczecina. Program spacerów ma charakter edukacyjny i integracyjny – stanie się okazją do odkrywania dzielnic na nowo, wymiany doświadczeń oraz promocji północnych obszarów miasta jako ważnego elementu jego tożsamości.
- Festyn rodzinny z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka. Tradycyjna plenerowa impreza D.K. „Klub Skołwin” integrująca lokalną społeczność (szczególnie dzieci i młodzież) podczas wspólnych gier, zabaw, występów artystycznych.
- Półkolonie letnie – dwa dwutygodniowe turnusy wakacyjnych zajęć dla dzieci odbywających się we wszystkie dni robocze, po pięć godzin dziennie. Głównym założeniem programu jest zaproponowanie podopiecznym jak najbardziej aktywnych form wypoczynku poprzez zorganizowanie przede wszystkim różnego rodzaju wycieczek i wyjazdów.
- Letnie warsztaty artystyczne - będą stanowić cykl zajęć z różnych dziedzin sztuki, skierowanych przede wszystkim do dzieci i młodzieży. Program obejmie m.in. . rysunek, malarstwo, ceramikę, fotografię, teatr oraz taniec, dając uczestnikom możliwość odkrywania własnych talentów i rozwijania kreatywności. Warsztaty będą atrakcyjną alternatywą dla półkolonii letnich, zapewniając twórcze spędzanie czasu, integrację rówieśniczą oraz kontakt z kulturą i sztuką w przyjaznej, wakacyjnej atmosferze
- Letnie warsztaty teatralne – będą skierowane do dzieci i młodzieży, oferując intensywny cykl zajęć rozwijających umiejętności aktorskie, improwizacyjne i sceniczne. Program obejmie pracę nad krótkimi spektaklami, ćwiczenia z emisji głosu, ruchu scenicznego oraz interpretacji tekstów, co pozwoli uczestnikom zdobyć praktyczne doświadczenie

teatralne. Zwieńczeniem warsztatów będą premiery młodzieżowych przedstawień prezentowanych w Domu Kultury i przestrzeni plenerowej, które staną się okazją do integracji społeczności i promocji lokalnych talentów.

- Letnie warsztaty z breakdance - będą skierowane do dzieci i młodzieży, oferując intensywny cykl zajęć tanecznych rozwijających koordynację ruchową, siłę, wytrzymałość oraz kreatywność. Uczestnicy poznają podstawowe elementy breakdance, takie jak footwork, power moves czy freeze, a także nauczą się tworzyć własne układy taneczne. Warsztaty będą prowadzone przez doświadczonych instruktorów, którzy zadbają o bezpieczeństwo i stopniowe wprowadzanie uczestników w świat tańca ulicznego.
- *Szczecińskie otwarte sławikowe zawody wędkarskie* organizowane przez Dom Kultury „Klub Skolwin” i Koło wędkarskie „Sumik” z Polic. Wydarzenie ma na celu propagowanie zdrowego stylu życia, aktywnego spędzania czasu na świeżym powietrzu oraz budowanie więzi społecznych. Zawody będą okazją do integracji mieszkańców Polic i północnych dzielnic Szczecina, a także do popularyzacji wędkarstwa jako pasji łączącej pokolenia. Spotkania nad wodą stworzą przestrzeń do rywalizacji w przyjaznej atmosferze, wymiany doświadczeń i wspólnego świętowania lokalnej tradycji.
- Festyn rodzinny *Na dobry początek* – inauguracja nowego sezonu D.K. „Klub Skolwin”. Podobnie jak festyn z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, jest to już tradycyjna plenerowa impreza, w którą coraz częściej angażują się organizacje pozarządowe z dzielnicy Skolwin. Podczas powakacyjnych wspomnień, wspólnych gier, zabaw i występów artystycznych wszyscy chętni mogą zapoznać się z ofertą Domu Kultury na nadchodzący sezon.
- *Przegląd Piosenki Polskiej „Skolwińskie przeboje”* to cykliczna impreza organizowana przez Dom Kultury „Klub Skolwin”, której uczestnikami są dzieci i młodzież w wieku 7–18 lat z terenu województwa zachodniopomorskiego. Młodzi wykonawcy przygotowują swoje prezentacje wokalne pod opieką nauczycieli szkolnych oraz instruktorów domów kultury. Wydarzenie ma na celu promowanie polskiej piosenki, rozwijanie talentów muzycznych oraz integrację środowisk artystycznych regionu. Przegląd staje się okazją do wymiany doświadczeń, budowania pewności siebie na scenie i odkrywania nowych talentów, które mogą w przyszłości zasilić lokalne życie kulturalne.

- Rozwijanie współpracy polsko – niemieckiej. Dom Kultury „Klub Skolwin” od lat czyni starania o pozyskanie partnerów zagranicznych - jako współorganizatorów imprez kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i turystycznych o zasięgu międzynarodowym. W ramach współpracy polsko-niemieckiej nawiązaliśmy kontakt z Domem Społecznym w Moisling z Lubecki (wymiana dzieci), ściśle współpracujemy ze Stowarzyszeniem *Städtepartner Stettin* z Berlina (konferencje, warsztaty, plenery fotograficzne, wystawy, wymiana dzieci, młodzieży i seniorów), realizujemy wspólne projekty ze Stowarzyszeniem *Phoenix* z Berlina (warsztaty multimedialne młodzieży).
- Dom Kultury „Klub Skolwin” współuczestniczy lub współorganizuje imprezy organizowane przez inne podmioty lokalne – Osiedlowy Klub Sportowy Świt Skolwin, Parafia p.w. Chrystusa Króla, Rada Osiedla Skolwin, Zespół Szkół nr 10, Stowarzyszenie Skolwin i My. Świadczy to o mocno rozbudowanej funkcji społecznej i organizacyjnej instytucji. Usytuowanie jej w takim rejonie miasta wymaga realizacji wielu przedsięwzięć wykraczających poza sferę działania instytucji kultury, a charakterystycznej dla aktywności społecznej i socjalnej.

Wymienione imprezy artystyczne oraz stałe formy warsztatowe stanowią rezultat wieloletniej pracy i konsekwentnego rozwoju Domu Kultury „Klub Skolwin”. Dzięki ich realizacji instytucja zyskała rozpoznawalność nie tylko na terenie Szczecina, ale również w całym województwie zachodniopomorskim, a w wielu przypadkach także w kraju i poza jego granicami. Projekty te stały się wizytówką placówki, budując jej prestiż i umacniając pozycję jako ważnego ośrodka kultury i edukacji. Ich popularność oraz wysokie oceny ze strony uczestników i odbiorców potwierdzają, że oferta programowa odpowiada na realne potrzeby społeczności lokalnej, jednocześnie promując wartości artystyczne i integracyjne. Regularne wydarzenia przyciągają zarówno mieszkańców dzielnicy, jak i osoby z innych części miasta oraz regionu, co sprzyja budowaniu więzi społecznych i wzmacnianiu tożsamości lokalnej.

Kontynuacja tych przedsięwzięć w kolejnych latach jest możliwa dzięki stabilnemu wsparciu finansowemu ze strony Gminy Miasta Szczecin. Utrzymanie dotacji na poziomie roku 2025 stanowi fundament dalszego rozwoju instytucji, pozwalając na cykliczną organizację imprez i warsztatów, a także na ich stopniowe rozszerzanie i podnoszenie jakości. W ten sposób Dom Kultury „Klub Skolwin” będzie mógł nie tylko utrzymać dotychczasowy poziom działalności, ale również rozwijać nowe inicjatywy, które w przyszłości jeszcze bardziej umocnią jego rolę jako centrum życia kulturalnego i społecznego.

Dom Kultury „Klub Skolwin” od momentu jego powołania do chwili obecnej ma przyznanych 10 etatów (wykorzystanych 9,5 - brak funduszy na uruchomienie pozostałych). Konieczność uruchomienia niewykorzystanej części przyznanych etatów wynika z wciąż poszerzanej oferty kulturalnej instytucji, co jednocześnie wiąże się z dużo większym nakładem pracy. Dla przykładu w pierwszych latach funkcjonowania jednostki w ofercie programowej było kilka propozycji stałych form zajęciowych i około 30 wydarzeń artystycznych. W latach ubiegłych w Domu Kultury „Klub Skolwin” i Klubie Seniora „Don Senior” działało od poniedziałku do niedzieli około 20 kół zainteresowań i dodatkowo udało się zorganizować ponad 200 wydarzeń edukacyjno - artystycznych (co daje średnio blisko dwa wydarzenia na tydzień). Wszystkie powyższe działania zrealizowane w ramach 10 etatów. Zatrudnienie w najbliższych latach dodatkowych osób na stanowiska specjalisty do spraw: artystycznych, technicznych (grafik, filmowiec), marketingowo - promocyjnych i pozyskiwania funduszy zewnętrznych wydaje się konieczne dla dalszego rozwoju placówki. Zdaję sobie sprawę, że fundusze: ministerialne czy unijne stanowią doskonały sposób na pozyskiwanie pieniędzy na rozwój i unowocześnienie instytucji. Szczegółowo prześledziłem i dokonałem selekcji źródeł, w których istnieje możliwość zdobywania dodatkowych funduszy, mając oczywiście na uwadze możliwości finansowe i kadrowe zarządzanej przeze mnie instytucji. Potencjalne źródła pozyskiwania środków finansowych:

- 1) programy ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 2) współpraca z biznesem – sponsoring, umowy barterowe, darowizny finansowe, rzeczowe oraz usług,
- 3) dotacje i granty Narodowego Centrum Kultury oraz Instytutu Adama Mickiewicza w Warszawie,
- 4) środki pochodzące z Unii Europejskiej, dostępne w ramach europejskich struktur, fundusze dla kultury (w tym Europa dla Obywateli, Kreatywna Europa, EEA Grants and Norway Grants, Interreg),
- 5) fundraising,
- 6) platformy crowdfundingowe,
- 7) przychody z wynajmu pomieszczeń obiektu i wypożyczania profesjonalnego sprzętu.

W przyszłych latach przy odpowiednio zwiększonej dotacji (podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji i celowej na realizację wskazanych zadań i programów) ze strony Gminy Miasta Szczecin oraz przy ewentualnym pozyskaniu środków finansowych ze źródeł zewnętrznych Dom Kultury „Klub Skolwin” chciałby zrealizować kilka dodatkowych przedsięwzięć kulturalnych, które prezentują poniższe tabele:

	Tytuł projektu	Przewidywany termin realizacji projektu	Opis projektu	Szacunkowy koszt całkowity projektu (zł)
Dom Kultury „Klub Skolwin”	”Refleksy” – ogólnopolski konkurs poetycki połączony z warsztatami literackimi.	Luty Konkurs cykliczny.	Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Refleksy” ma charakter otwarty, adresowany jest do wszystkich osób tworzących w języku polskim. Impreza odbywać się ma cyklicznie i służyć promocji języka polskiego oraz twórców. Finał konkursu wraz z warsztatami powinien być imprezą dwu- lub trzydniową. Doświadczenie wskazuje, iż tego typu imprezom towarzyszy duże zainteresowanie. Ważna dla uczestników oraz laureatów jest – poza samym udziałem w konkursie i uroczystości finałowej – możliwość skonfrontowania swojej twórczości z innymi autorami, wysłuchanie opinii krytyków literackich, autorytetów, wzięcie udziału w spotkaniach szlifujących warsztat twórczy, omawiających najnowsze kierunki, trendy i zjawiska poetyckie. Aby uzyskać odpowiednio wysoki poziom merytoryczny i artystyczny przedsięwzięcia należy zaprosić prelegentów – teoretyków i praktyków – zajmujących stosownie wysoką pozycję w świecie literackim.	60.000,00 zł.
Dom Kultury „Klub Skolwin”	Impreza pod roboczą nazwą „Imieniny Skolwina”.	Termin do ustalenia.	Pomysł plenerowej imprezy adresowanej do wszystkich mieszkańców dzielnicy. Impreza o charakterze festynowo – artystycznym, z wieloma atrakcjami dla osób w różnym wieku: gry, konkursy, prezentacje, występy artystyczne zarówno własnych wychowanków jaki i artystów specjalnie zaproszonych. Osią merytoryczną imprezy powinien być Skolwin – przeszłość miejsca i ludzi z nim związanych, stan obecny, wizje i pragnienia na przyszłość. Impreza do zorganizowania ze wszystkimi zainteresowanymi instytucjami, przedsiębiorcami i organizacjami działającymi na północy Szczecina. W finale atrakcyjny koncert (spektakl) specjalnie zaproszonej „gwiazdy” estrady.	50.000,00 zł.
Dom Kultury „Klub Skolwin”	Warsztaty graffiti.	Warsztaty kilkudniowe.	Dzielnice Skolwin i Stołczyn (dwie najprawdopodobniej najbardziej zaniedbane dzielnice Szczecina) łączy długi, około 200 metrowy tor kolejowy na nasypie ciągnącym się wzdłuż lokalnej drogi (ul. Nad Odrą) jest mur, który mógłby stać się doskonałym podłożem na stworzenie różnorodnych, kolorowych graffiti. To artystyczne dzieło mogłoby być owocem kilkudniowych warsztatów dla młodzieży z północnych dzielnic Szczecina z artystami z Polski, może z zagranicy. Dodatkowo daje to możliwość odnowienia elewacji budynku Domu Kultury „Klub Skolwin” – doskonałe tło na dzieła z pogranicza malarstwa – graffiti.	Kwota zależna od rozmachu przedsięwzięcia.

Dom Kultury „Klub Skolwin”	Pojedynki poetów.	Wydarzenie całoroczne	„Pojedynki poetów” – projekt cyklicznych spotkań poetyckich prezentujących poezję polską. Bohaterami poszczególnych spotkań będą żyjący i nieżyjący poeci (oraz ich twórczość i postawy) dobrani w pary. Całość przybierze charakter steatralizowany – od nadania szcztatkowej fabuły, nakreślenia pola (rzeczywistego lub pozornego) sporu poprzez kostiumy moderatora i aktorów będących rzecznikami (sekundantami) stających w szranki poetów. Tworzone na te okoliczność scenariusze poszczególnych wieczorów będą musiały nosić znamiona utworów lekkich, nie obawiających się dowcipu, przystępnych dla widzów o różnym poziomie przygotowania. Adresatami tak pomyślanego przedsięwzięcia będą zarówno miłośnicy poezji, osoby obcujące z nią okazjonalnie, ale także młodzież szkół gimnazjalnych i średnich. Możliwość stworzenia kilku (kilkunastu?) przedstawień. Odbiorcy młodzież szkół gimnazjalnych i licealnych.	60.000,00 zł za zaprezentowanie 25 spektakli
Dom Kultury „Klub Skolwin”	SPARKS.	Wydarzenie cykliczne	Szczeciński Przegląd Artystów Rockowych w Klubie Skolwin - Ideą przyświecającą powołaniu festiwalu muzycznego „S.P.A.R.K.S. of ROCK” jest przede wszystkim: - propagowanie twórczości amatorskich zespołów muzycznych oraz kulturalnej kreatywności i wrażliwości artystycznej. - wyłonienie oraz promocja wyróżniających się zespołów, artystów. - popularyzacja działań muzycznych, wokalnych i poszerzanie wiedzy z zakresu różnych rodzajów muzyki, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki rockowej. - propagowanie właściwego wzorca pracy zespołów.	60.000,00 zł
Dom Kultury „Klub Skolwin”	Impreza towarzysząca “The Tall Ships Races”	Lipiec - sierpień	Wydarzenie jednorazowe. Impreza plenerowa integrująca lokalną społeczność z przybyłymi gośćmi z miasta, Polski i z zagranicy, uzupełniająca wydarzenie odbywające się na Wałach Chrobrego „The Tall Ships Races”. Festyn zorganizowany na przystani żeglarskiej w Skolwinie, obfitujący w wiele atrakcji: wspólne gry, konkursy, zabawy, występy artystyczne, itp.	50.000,00 zł.

Dom Kultury „Klub Skolwin” w zakresie inwestycyjnym na lata 2026 – 2028, przy odpowiednio wysokim wsparciu ze strony Urzędu Miasta Szczecin oraz przy ewentualnym pozyskaniu środków finansowych ze źródeł zewnętrznych, planuje następujące działania:

1. Utworzenie Pracowni Multimedialnej, która stanie się nowoczesnym centrum edukacji cyfrowej i twórczości audiowizualnej. Inwestycja o wartości 110.000,00 zł obejmie zakup sprzętu komputerowego, kamer, aparatów fotograficznych, zestawów do montażu wideo i obróbki dźwięku, a także specjalistycznego oprogramowania. Pracownia umożliwi prowadzenie warsztatów z zakresu fotografii, filmu, grafiki komputerowej, projektowania multimedii oraz transmisji online, otwierając nowe możliwości dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Dzięki temu instytucja zyska przestrzeń do rozwijania kompetencji cyfrowych, wspierania lokalnych twórców oraz realizacji innowacyjnych projektów artystycznych i edukacyjnych.

2. Modernizacja kafejki internetowej w Domu Kultury „Klub Skolwin” o łącznym koszcie 65.000,00 zł. Projekt obejmuje:

- Wymianę zestawów komputerowych wraz z akcesoriami – 10 sztuk, szacunkowy koszt: 30.000 zł
- Zakup oprogramowania (system operacyjny oraz pakiet Office 2013) – 10 licencji, koszt: 10.000 zł
- Stanowiska komputerowe – biurka i krzesła, 10 kompletów, koszt: 13.000 zł
- Sprzęt multimedialny – rzutnik, uchwyt sufitowy, okablowanie i ekran, koszt: 8.000 zł
- Prace remontowo–budowlane – koszt: 4.000 zł

Modernizacja pozwoli na stworzenie nowoczesnej i komfortowej przestrzeni do nauki, pracy oraz integracji społecznej. Dzięki inwestycji kafejka stanie się miejscem rozwijania kompetencji cyfrowych, organizacji warsztatów multimedialnych oraz wspierania lokalnej społeczności w dostępie do technologii.

3. Modernizacja głównego węzła ciepłowniczego w Domu Kultury „Klub Skolwin” o wartości 40.000,00 zł. Inwestycja obejmie wymianę zużytych elementów instalacji, zastosowanie nowoczesnych rozwiązań technicznych oraz poprawę efektywności energetycznej budynku.

Modernizacja pozwoli na zwiększenie bezpieczeństwa użytkowników, obniżenie kosztów eksploatacyjnych oraz zapewnienie stabilnych warunków cieplnych w salach i pracowniach. Dzięki temu instytucja będzie mogła funkcjonować w sposób bardziej ekologiczny i ekonomiczny, a komfort uczestników zajęć i wydarzeń znacząco się poprawi.

4. Zakup 10 sztuk kodowanych twardych dysków przeznaczonych do archiwizacji danych znajdujących się na sprzęcie komputerowym Domu Kultury „Klub Skolwin”. Inwestycja o wartości 15.000,00 zł ma na celu zapewnienie zgodności z wymaganiami RODO oraz podniesienie poziomu bezpieczeństwa przechowywanych informacji. Dyski umożliwią tworzenie bezpiecznych kopii zapasowych, ochronę wrażliwych danych oraz usprawnienie procesu zarządzania dokumentacją cyfrową. Dzięki temu instytucja zyska nowoczesne narzędzie do ochrony danych, co przełoży się na większą wiarygodność i profesjonalizm w oczach uczestników oraz partnerów.

5. Modernizacja boisk znajdujących się na terenie Domu Kultury „Klub Skolwin” o szacunkowym koszcie 30.000,00 zł. Zakres prac obejmuje naprawę podłoża poliuretanowego, co pozwoli na poprawę bezpieczeństwa i komfortu użytkowników, oraz wymianę obiektów rekreacyjnych, takich jak stoły sportowe czy ławki. Inwestycja przyczyni się do podniesienia jakości infrastruktury sportowej, stworzenia bardziej przyjaznej przestrzeni do aktywnego spędzania czasu oraz integracji lokalnej społeczności poprzez rekreację i sport. Modernizacja boisk będzie ważnym krokiem w kierunku rozwijania zdrowego stylu życia i wspierania działań międzypokoleniowych.

Dzięki konsekwentnie i rzetelnie realizowanej misji, działalność Domu Kultury „Klub Skolwin” od dawna wykracza poza granice lokalnej społeczności. Instytucja przyciąga nie tylko mieszkańców północnych dzielnic Szczecina, lecz także odbiorców z innych części miasta, a jej inicjatywy znajdują szerokie odzwierciedlenie w mediach – prasie, radiu i telewizji. Doskonale znam specyfikę społeczno-kulturalną tej części Szczecina, która przez lata zmagала się z marginalizacją oraz ograniczonym dostępem do oferty kulturalnej. Właśnie dlatego „Klub Skolwin” pełni dziś rolę nie tylko instytucji kultury, ale również ważnego centrum integracji, edukacji i aktywizacji mieszkańców. Moje działania koncentrują się na podnoszeniu jakości życia społeczności poprzez organizację wydarzeń artystycznych, warsztatów, projektów społecznych oraz inicjatyw angażujących osoby w różnym wieku – od dzieci po seniorów. Od wielu lat aktywnie zabiegam o modernizację istniejącego obiektu lub budowę nowej siedziby, która odpowiadałaby na realne potrzeby lokalnej społeczności, a jednocześnie stworzyłaby

warunki do dalszego, dynamicznego rozwoju działalności kulturalnej. Dziś jestem bliżej niż kiedykolwiek realizacji tego projektu, a jego urzeczywistnienie w najbliższych latach staje się coraz bardziej realne. Dysponując wieloletnim doświadczeniem, przychylnymi relacjami z lokalnymi instytucjami oraz przemyślanym planem działania, mogę zagwarantować pomyślnie przejście przez wymagający okres inwestycji. Jednocześnie dbam o to, aby proces ten w minimalnym stopniu wpływał na bieżącą ofertę programową instytucji. Wierzę, że doprowadzenie inwestycji do końca pozwoli nie tylko na realizację długo oczekiwanych zmian, lecz także na kontynuację mojej pracy na rzecz Domu Kultury „Klub Skolwin”, z którym jestem związany od ponad dwóch dekad. Moim celem pozostaje nieustanny rozwój tej instytucji, podnoszenie jakości jej działalności oraz umacnianie pozycji wśród szczecińskich ośrodków kultury. Jestem przekonany, że dzięki wspólnym wysiłkom uda się stworzyć przestrzeń, która będzie nie tylko miejscem spotkań i twórczej aktywności, lecz także symbolem otwartości, nowoczesności i trwałego zakorzenienia w lokalnej tradycji.